

I Internetowy Festiwal Harfowy - wiosna 2020

Informacje ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Harfa Dzieciom
2. Konkurs adresowany jest dla członków Stowarzyszenia Harfa Dzieciom
3. Konkurs odbędzie się w następujących etapach:
 - a. Część konkursowa – polegająca na ocenie prezentacji zamieszczonej przez uczestnika w wewnętrznym serwisie YouTube przez Jury
 - b. Ocena publiczności - polegająca na ocenie prezentacji zamieszczonej przez uczestnika przez wszystkich uczestników
 - c. Koncert finałowy dla laureatów Festiwalu
4. Wszystkie informacje o Festiwalu będą zamieszczane na stronie internetowej pod adresem: www.harfadzieciom.pl

Zasady uczestnictwa

5. Uczestnicy przystępujący do festiwalu zobowiązują się do przygotowania nagrania obejmującego maksymalnie 3 utwory, dodatkowo można zgłosić własne kompozycje.
6. Czas trwania nagrania nie może przekroczyć 10 minut
7. Nagranie powinno spełniać następujące kryteria:
 - a. nagranie ma stanowić jeden niepodzielny plik zrealizowany ze statywu, nie może być sklepany z kilku nagrań,
 - b. nagranie musi zostać zamieszczone w ogólnodostępnym serwisie YouTube (instrukcja zamieszczenia filmu na serwisie youtube jest dostępna na stronie)
 - c. dostęp do nagrania nie może być blokowany do dnia zakończenia ogłoszenia wyników,
 - d. na filmie musi być widoczna sylwetka wykonawcy,
 - e. tytuł nagrania ma obejmować: imię i nazwisko uczestnika, klasę, typ szkoły (np. Jan Kowalski – klasa 1/6 PSM I st.)
 - f. opis nagrania ma obejmować repertuar z uwzględnieniem: kompozytora, tytułu utworu, ewentualnych numerów, opusów, części itp.
 - g. jakość nagrania i kondycja harfy nie mają wpływu na ocenę interpretacji utworu (preferowana jednak jakość HD). W przypadku jakości uniemożliwiającej dokonanie rzetelnej oceny uczestnika organizatorzy mogą poprosić o ponowne umieszczenia nagrania w serwisie
8. Uczestnicy przystępujący do Festiwalu wyrażają zgodę na publiczne udostępnienie nagrania przez organizatorów za pośrednictwem własnych stron internetowych i zaprzyjaźnionych serwisów.

Ocena uczestników

9. Uczestnicy będą oceniani przykładowo w następujących kategoriach:
 - utwór solowy
 - wykonanie rodzinne
 - własna kompozycja
 - utwór Janiny Garści
10. Uczestnicy oceniani są w skali od 1 do 25 punktów.

- a. Wyróżnienia otrzymają wszyscy uczestnicy, którzy zdobędą co najmniej 19 punktów.
 - b. Tytuł laureata otrzyma każdy uczestnik, który otrzyma 23 punkty (w skali do 25 punktów)
11. O przyznaniu nagród wykraczających poza miejsca i gwarantowane wyróżnienia decyduje Jury. Jury zastrzega sobie prawo do nieprzyznania części nagród, dzielenia nagród i miejsc ex aequo, a także do podziału miejsc i nagród specjalnych według własnego uznania.

Zgłoszenia

12. Formularz zgłoszeniowy będzie aktywny do dnia 26 maja 2020 roku.
13. Elektroniczny formularz zgłoszeniowy dla uczestników Internetowego Festiwalu Harfowego będzie dostępny pod adresem: <https://tiny.pl/7xdqj>
14. Przed wypełnieniem zgłoszenia należy zamieścić w serwisie YouTube film z nagraniem prezentacji i pobrać link do zamieszczenia w formularzu.
15. Wypełniony i podpisany skan oświadczenia na potrzeby uczestnictwa w I Internetowym Festiwalu Harfowym należy przesać na adres: festiwal@harfadzieciom.pl

Terminy

16. Termin przyjmowania zgłoszeń - **do 26 maja 2020 roku**
17. Ogłoszenie wyników części konkursowej - **29 maja 2020 roku**
18. Ogłoszenie wyników publiczności – **29 maja 2020 roku**
19. Koncert Finałowy – **1 czerwiec 2020** roku w Szkole (termin może ulec zmianie, w przypadku przedłużenia kwarantanny)

Wpłaty od uczestników

20. Uczestników obowiązuje opłata wpisowego za zgłoszoną prezentację w wysokości: 20 złotych
21. Wpisowe należy przelać lub dokonać wpłaty na wskazany rachunek najpóźniej w dniu rejestracji uczestnika. Tytuł wpłaty: darowizna IFH /**Imię i nazwisko uczestnika**
22. Numer rachunku bankowego dla wpłat wpisowego: **61 1140 2004 0000 3002 7994 0877** – Stowarzyszenia Harfa Dzieciom, ul. Wiktorska 73, 02-582 Warszawa

Zasady uczestnictwa i odbioru nagród

23. Nagrodzeni uczestnicy otrzymają dyplomy i nagrody. W koncercie laureatów uczestnicy prezentują jeden wybrany utwór z repertuaru.
24. Dyplomy wyróżnionych uczestników zostaną przesłane pocztą lub wręczone podczas Koncertu
25. Ewentualne nagrody rzeczowe mogą być odebrane tylko osobiście w dniu wręczenia i nie podlegają wysyłce z przyczyn organizacyjnych.
26. Uczestnicy i ich prawni opiekunowie akceptują postanowienia **Klauzuli Informacyjnej** stanowiącej integralną część Regulaminu

Informacje uzupełniające

27. Jury Internetowego Festiwalu składa się z nauczycieli biorących udział w Festiwalu uczniów (bez prawa głosu na swojego ucznia).
28. Zapytania w sprawie konkursu, prośby, uwagi i sugestie prosimy kierować bezpośrednio na adres poczty elektronicznej: festiwal@harfadzieciom.pl

Klauzula informacyjna

29. Do przeprowadzenia Festiwalu niezbędne jest podanie następujących danych osobowych: uczestnika (imię i nazwisko, miejsce pobierania nauki, klasa, specjalność), imię i nazwisko opiekuna/ów, imię i nazwisko nauczyciela.
30. Administratorem Danych Osobowych jest Stowarzyszenie Harfa Dzieciom
31. Pozyskane dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia i promocji Festiwalu.
32. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest regulamin Festiwalu – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.
33. Ponadto informujemy, że pozyskane dane osobowe przetwarzane będą przez okres przygotowania, realizacji i podsumowania wydarzenia. Dodatkowo Administrator zastrzega, że niektóre dane osobowe będą archiwizowane przez okres dłuższy, celem realizacji obowiązku prawnego wynikającego z aktualnie obowiązującego prawa w szczególności prawa rachunkowego i podatkowego.
34. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – powyższe prawa ograniczać może obowiązek prawny nałożony na Administratora.
35. Informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie podanych danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.
36. Podanie danych osobowych wymagane jest do wysłania zgłoszenia i wzięcia udziału w wydarzeniu. Niepodanie danych będzie jednoznaczne z brakiem możliwości wzięcia udziału w Festiwalu.
37. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany (w tym w formie profilowania).